

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
"Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д. Алиева"

*Исторический факультет*

УТВЕРЖДАЮ  
И.о. проректора по УР  
М.Х. Чанкаев

\_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (модуля)**

**Антропология**

**группа научных специальностей:** 5.6. Исторические науки

**Научная специальность:** 5.6.4 Этнология, антропология и этнография

**Форма обучения:** очная

**Год начала подготовки:** 2025

Карачаевск 2025

Программу составил(а): *к.и.н., доц. Текеева Л.К.*

Рецензент: проф., д.и.н. Бегеулов Р.М.

Рабочая программа составлена в соответствии с Приказом Минобрнауки России от 20 октября 2021 г. № 951 «Об утверждении федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов)», на основании учебного плана по программе аспирантуры 5.6.4 Этнология, антропология и этнография, утвержденного Ученым советом ФГБОУ ВО «КЧГУ» от 30.04.2025 г., протокол № 8, локальных актов КЧГУ.

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры: истории России на 2025-2026 уч. год

Протокол № 8 от 29.04.2025 г.

## Содержание

<b>1. Наименование дисциплины (модуля).....</b>	<b>4</b>
<b>2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....</b>	<b>4</b>
<b>3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.....</b>	<b>5</b>
<b>4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.....</b>	<b>5</b>
<b>5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.....</b>	<b>5</b>
<b>6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).....</b>	<b>9</b>
<b>7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю).....</b>	<b>11</b>
<b>8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).....</b>	<b>11</b>
<b>9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....</b>	<b>12</b>
<i>9.1 Методические рекомендации по освоению лекционного материала, подготовке к лекциям..</i>	<i>15</i>
<i>9.2 Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям.....</i>	<i>15</i>
<b>10. Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины (модуля).....</b>	<b>16</b>
<i>10.1. Общесистемные требования.....</i>	<i>16</i>
<i>10.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины.....</i>	<i>17</i>
<i>10.3. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения.....</i>	<i>18</i>
<i>10.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы ..</i>	<i>19</i>
<b>11. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.....</b>	<b>19</b>
<b>12. Лист регистрации изменений.....</b>	<b>19</b>

## 1. Наименование дисциплины (модуля)

### *Антропология*

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

**Целью** данной дисциплины является расширить, углубить и закрепить этнологические и антропологические знания аспирантов через рассмотрение человека во всем комплексе и многообразии его биологических, социальных, культурных связей. Усвоение аспирантами современных подходов к характеристике общеметодологических принципов антропологии.

Для достижения цели ставятся **задачи**:

- освоение предметного поля дисциплины как научного направления и учебной дисциплины в системе социальных и гуманитарных наук и практике; соотношение этнологии, антропологии, социальной (культурной) антропологии, социологии, психологии и социальной работы; междисциплинарный подход в исследовании феномена человека;

- представление о морфологической и социальной эволюции человека; эволюции человека (антропогенез); популяционной антропологии: видовое единство человека; морфологические, физиологические, генетические данные о единстве человечества

- формирование у аспирантов целостной историко-культурной панорамы мира в ее этническом измерении, в историческом прошлом и современности;

- проследить взаимообусловленность, взаимосвязь традиционных форм социальной организации с формированием наиболее устойчивых черт национального характера;

- изучение динамики этнодемографических процессов, состояния и перспективах развития этносов и межэтнических отношений.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

**Знать:**

- понятийный аппарат антропологической науки;
- основные теоретические разработки о происхождении человека (антропогенез) и социальных аспектах происхождения человека (антропосоциогенез)

- о расовом, языковом, конфессиональном составе населения государств мира

- дискуссионные проблемы этногенеза и этнической истории

- особенности этнополитического и развития регионов

**Уметь:**

- применять и анализировать методы антропологической науки;

- выявлять общие черты и различия сравниваемых этнических процессов и исторических событий;

- ориентироваться в вопросах расселения и общих этнокультурных и антропологических характеристиках народов мира;

- анализировать современную этническую ситуацию и этнические процессы в на постсоветском пространстве.

**Владеть:**

- необходимыми теоретическими знаниями для анализа исторических, политических, социальных и культурных процессов в обществе;

- первичной информацией и основными статистическими данными о наиболее крупных этносах ойкумены;

- технологиями научного анализа, использования и обновления антропологических знаний в современном обществе.

### 3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Антропология» относится к дисциплинам Блока 2. Образовательный компонент (2.1. Дисциплины (модули)). Индекс: 2.1.4.

Дисциплина изучается на 1 курсе во 2-м семестре.

Для освоения дисциплины «Антропология» аспиранты используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения курсов этнологии, этнографии, социальной антропологии пройденных в рамках бакалавриата и магистратуры. Изучение дисциплины «Антропология» наряду с предметом «Этнография народов Кавказа» является базовой при подготовке аспирантов к экзамену кандидатского минимума по «этнографии, этнологии и антропологии». Она также необходима в ходе научно-исследовательской работы аспиранта и выполнении диссертации на соискание ученой степени кандидата исторических наук

### 4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет: **2 ЗЕТ, 72 академических часа.**

Объем дисциплины	Всего часов	
	для очной формы обучения	для заочной формы обучения
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	72	72
<b>Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий)* (всего)</b>	72	72
<b>Аудиторная работа (всего):</b>	36	8
в том числе:		
лекции	18	4
практические занятия	18	4
лабораторные работы	-	-
<b>Внеаудиторная работа:</b>		
курсовые работы	-	-
консультация перед экзаменом	-	-
Внеаудиторная работа также включает индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем), творческую работу (эссе), рефераты, контрольные работы и др.		
<b>Самостоятельная работа обучающихся (всего)</b>	36	64
<b>Контроль самостоятельной работы</b>	-	-
<b>Вид промежуточной аттестации обучающегося (зачет / экзамен)</b>	зачет	зачет

### 5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

№ п/п	Курс/ Семестр	Раздел, тема, содержание темы дисциплины	Общая трудоемкость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)		
				всего	Аудиторные уч. занятия	
			Лек		Пр.	
<b>Раздел 1. Понятие антропологии. Ее место в системе наук и практике</b>						
1.1	1/2	<p><b><i>Антропология как наука: предмет, сущность, понятийный аппарат, методы, структура социально-антропологического знания</i></b></p> <p>Антропология и социальная антропология в системе социогуманитарного знания. Человек как объект социально-антропологического знания. Человек – личность – индивидуальность. Физическая (биологическая) антропология. Возрастная и конституциональная антропология. Морфологические, физиологические, генетические данные о единстве человечества. Взаимосвязь биологической и социокультурной сущности человека; его психофизические возможности и связь с социальной активностью. Методы антропологии. Гуманитарные и естественнонаучные методы в антропологии. Особенности структурно-семиотического метода.</p>	6	2	-	4
1.2	1/2	<p><b><i>Место антропологии в ряду гуманитарных и естественных наук. Основные этапы развития антропологического и знания</i></b></p> <p>Связь антропологии с, социологией, культурологией, лингвистикой, психологией и биологией человека. Философская, политическая, социальная, культурная, историческая антропологии. Этнография, этнология, антропология: эволюция познания. Общий очерк истории антропологии. Первые антропологические общества. Постструктуралистские представления о природе человека. Развитие антропологии в России и СССР. Основные современные направления исследований в антропологии.</p>	6	-	2	4
<b>Раздел 2. Антропогенез: природно-социальная природа и эволюция человека. Человек-личность-индивидуальность</b>						
2.1	1/2	<p><b><i>Выделение человеческой линии эволюции</i></b></p> <p>Закономерности эволюции живой природы. Механизмы видообразования. Характеристика популяции: генофонд, половой состав, возрастной состав. Изменение генетического состава популяции как элементарное эволюционное явление. Современные приматы, их систематика, характеристика, организация сообществ. Периодизация кайнозоя. Характеристика и периодизация плейстоцена. Методы определения возраста палеоантропологического материала. Ископаемые высшие обезьяны: парапитек, египтопитек, проконсул, дриопитек, рамапитек, кениапитек. Значение находок ископаемых антропоидов. Важнейшие находки ископаемых гоминид. Австралопитеки: видовое разнообразие, морфология, время и место обитания, образ жизни, «предкультурное» поведение. Человек умелый - Homo habilis. Морфология. Местообитание. Образ жизни и адаптации. Культурная эволюция. Архантропы. Человек прямоходящий - Homo erectus. “Примитивные” и “прогрессивные” признаки строения. Полиморфизм. Распространение. Сопутствующая фауна. Орудия труда ашельского типа. Использование</p>	6	2	2	2

		огня.				
2.2	1/2	<p><b><i>Происхождение HOMO SAPIENS</i></b></p> <p>Палеоантропы. Человек разумный неандертальского типа - Homo sapiens neanderthalensis. Морфология. Многообразие "рас" неандертальцев. Распространение. Адаптации. Миграции. Культурная эволюция. Европейские неандертальцы "классического типа". Находки неандертальского человека в Крыму и Узбекистане. Особенности строения "неандертальской" кисти руки. Неоантропы. Древний Homo sapiens (кроманьонский человек, ископаемые формы современного человека). Полиморфизм. Миграции. Орудия труда. Неолитическая культурная революция. Гипотезы моно- и полицентризма в антропогенезе. Фундаментальные отличия человеческого общества от сообществ млекопитающих: производство орудий посредством орудий, использование языка, запрет инцеста. <i>(Практическое занятие проводится в интерактивной форме – «круглый стол»)</i></p>	6	2	2	2
2.3	1/2	<p><b><i>Ранние этапы социогенеза</i></b></p> <p>Палеоантропы. Человек разумный неандертальского типа - Homo sapiens neanderthalensis. Морфология. Многообразие "рас" неандертальцев. Распространение. Адаптации. Миграции. Культурная эволюция. Европейские неандертальцы "классического типа". Находки неандертальского человека в Крыму и Узбекистане. Особенности строения "неандертальской" кисти руки. Неоантропы. Древний Homo sapiens (кроманьонский человек, ископаемые формы современного человека). Полиморфизм. Миграции. Орудия труда. Неолитическая культурная революция. Гипотезы моно- и полицентризма в антропогенезе. Фундаментальные отличия человеческого общества от сообществ млекопитающих: производство орудий посредством орудий, использование языка, запрет инцеста</p>	8	2	2	4
2.4	1/2	<p><b><i>Социокультурный процесс</i></b></p> <p>Орудия труда первобытного человека. Эволюция орудий труда. Культурная периодизация плейстоцена и голоцена. Хронология палеолита. Возникновение культур «традиционного» типа. Мустьерская культура. Ориньяк, солотре, мадлен: характерные особенности европейских верхнепалеолитических культур. Крупнейшие памятники первобытного искусства. Появление человека, ищущего смысл. Коммуникационная и символическая природа культуры. Виды искусства в культуре палеолита. Эволюция образа в первобытном искусстве: от зооморфного к антропоморфному. Культ «пещерного медведя» неандертальского человека. Появление ритуала. Практически-духовная социальная функция охотничьего ритуала. Первобытный ритуал как символический способ борьбы с возрастанием хаотического начала в мире. Первобытная магия. Первобытные формы религии: анимизм, тотемизм, фетишизм. Тотемизм как один из типов символической классификации явлений. Единый ритуально-поэтический (мифо-поэтический) знаковый комплекс первобытного человека. Синкретизм идеального и вещественного в мифе. Мифотворчество как первая наука человечества. Особенности мифологического мышления и структура мифа по К.Леви-Стросу. Основные бинарные оппозиции мифа. Типичное содержание и действующие лица первобытных мифов: мировое дерево, сотворение мира, сотворение человека, демиург, первочеловек,</p>	8	2	2	4

		культурный герой и т.д. Символическая функция мифа. Мифы современного человека. Особенности первобытной психики. Особенности психологии “примитивных” народов по Л.Леви-Брюлю. Оформление первобытного мировоззрения в виде параллелизмов по О.М.Фрейденом. Культурно-историческая (знаковая) концепция. Три линии психического развития человека по Л.С.Выготскому и А.Р.Лурия - эволюционная, онтогенетическая, культурная. Архаические корни детского аутизма. Сверхкомпенсация природного дефекта в сфере культуры по Л.С.Выготскому.				
<b>Раздел 3. Этническая антропология и расоведение. Человек и социокультурная стратификация общества</b>						
3.1	1/2	<b><i>Антропологический состав народов мира</i></b>  Видовое единство человека. Отличие деления человечества на расы от подвидовых делений животных. Эволюционный принцип в систематике рас. Антропологический состав народов мира. Морфологическая и экологическая характеристика крупнейших рас. Научная несостоятельность расистских теорий. Географический детерминизм и его критика. Теория Л.Н. Гумилева о взаимосвязи человека, этноса, природы. Основные теоретические подходы к интерпретации этничности и нации. Модели саморегуляции межнациональных отношений: ассимиляции, «плавильного котла», культурного плюрализма и «ядрапериферии»: примеры реализации. <i>(Лекция проводится в интерактивной форме – «лекция с заранее запланированными ошибками»)</i>	8	2	2	4
3.2	1/2	<b><i>Факторы расообразования</i></b>  Структура расы. Изменчивость расовых признаков. Природные факторы расообразования. Изоляция, как фактор расообразования. Социальные факторы расообразования. Генетические факторы. Очаги расообразования и их место в расогенетическом процессе. Этапы расообразования. Расизм и его социальные корни. Научная несостоятельность расистских теорий	6	-	2	4
3.3	1/2	<b><i>Социальная дифференциация. Этнические аспекты социализации</i></b>  Социальная природа человека. Анализ бессознательных элементов социальной жизни в этнологическом структурализме К. Леви-Строса. Структуралистские воззрения на социальный факт как на «пучок различительных признаков». Антропологическая тенденция в современной социальной теории. Критерии выделения социальных групп, страт, классов. Социальная дифференциация. Этнические аспекты социализации.	8	2	2	4
3.4	1/2	<b><i>Человек и социальные институты</i></b>  Особенности становления и развития социальных институтов в современном обществе. Институт семьи и родства; институт религии; институт образования и воспитания. Антропологические аспекты политических и экономических институтов. Институт социального контроля.	8	2	2	4
3.5	1/2	<b><i>Проблемы этнопсихологии и этносемиотики. Формирование ментальности</i></b>  Тождество мыслительных процессов «примитивов» и представителей технически развитых цивилизаций. Общность архетипов народов мира по К.Г.Юнгу. Гипотеза	6	2	-	4

		языковой относительности Сепира-Уорфа. Антропология возраста (межпоколенческие конфликты), маргинальных слоев и повседневной жизни. Общечеловеческое коллективное бессознательное и национальное бессознательное. Понятие и процесс формирования ментальности.				
1.	Итого		72	18	18	36

## 6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

### Методические рекомендации для самостоятельной работы аспирантов

Самостоятельная работа аспиранта является ключевой составляющей учебного процесса, которая определяет формирование навыков, умений и знаний, приемов познавательной деятельности и обеспечивает интерес к творческой работе.

Целью самостоятельной работы являются получение фундаментальных знаний и опыта практической деятельности по профессии. Самостоятельная работа должна способствовать развитию ответственности и организованности, а также творческого подхода к решению нестандартных задач.

Самостоятельная работа предполагает многообразные виды индивидуальной и коллективной деятельности аспирантов, осуществляемые под руководством, но без непосредственного участия преподавателя в специально отведенное для этого аудиторное и внеаудиторное время. Самостоятельная работа – это особая форма обучения по заданию преподавателя, выполнение которой требует творческого подхода и умения получать знания самостоятельно.

Методологической основой самостоятельной работы является деятельностный подход, когда цели обучения ориентированы на формирование умений решать не только типовые, но и нетиповые задачи, когда необходимо проявить творческую активность, инициативу, знания, умения и навыки, полученные при изучении конкретной дисциплины.

Во время работы с заданиями данного раздела РПД следует:

1) внимательно изучить материалы, характеризующие курс и тематику самостоятельного изучения, что изложено в учебно-методическом комплексе по дисциплине. Это позволит четко представить как круг, изучаемых тем, так и глубину их постижения.

2) составить подборку литературы, достаточную для изучения предлагаемых тем. В РПД представлены списки основной и дополнительной литературы, Интернет-ресурсов. Они носят рекомендательный характер, что предполагает наличие литературы, которая может не входить в данный список, но является необходимой для освоения темы. При этом следует иметь в виду, что нужна литература различных видов:

- учебники, учебные и учебно-методические пособия;
- первоисточники, к которым относятся оригинальные работы теоретиков, разрабатывающих проблемы. Первоисточники изучаются при чтении как полных текстов, так и хрестоматий, в которых работы классиков содержатся не полностью, а в виде избранных мест, подобранных тематически;
- монографии, сборники научных статей, публикации в журналах, любой эмпирический материал;
- справочная литература – энциклопедии, словари, тематические, терминологические справочники, раскрывающие категориально-понятийный аппарат;

3) основное содержание той или иной проблемы следует уяснить, изучая учебную литературу. При этом важно понимать, что вопросы в истории любой науки трактовались многообразно. С одной стороны подобное многообразие объясняется различиями в

мировоззренческих позициях, на которых стояли авторы; с другой свидетельствует об их сложности, позволяет выделить наиболее значимый аспект в данный исторический период. Кроме того, работа с учебником требует постоянного уточнения сущности и содержания категорий посредством обращения к энциклопедическим словарям и справочникам.

4) абсолютное большинство проблем носит не только теоретический характер, но самым непосредственным образом тесно связаны с практикой социального развития, преодоления противоречий и сложностей в обществе. Это предполагает наличие не только знания категорий и понятий, но и умения использовать их в качестве инструмента для анализа социальных проблем. Иными словами необходимо прилагать собственные интеллектуальные усилия, а не только механически заучивать понятия и положения.

5) соотнесение изученных закономерностей с жизнью, умение достигать аналитического знания предполагает формирование мировоззренческой культуры.

Результаты самостоятельной работы контролируются путем проведения тестирования, экспресс-опроса на практических занятиях, заслушивания докладов, выполнения письменных работ, творческих заданий и пр.

### **Темы для самостоятельного изучения**

1. Взаимосвязь биологической и социокультурной сущности человека.
2. Морфологические, физиологические, генетические данные о единстве человечества.
3. Особенности возрастной и конституциональной антропологии.
4. Философская, политическая, социальная, культурная, историческая антропологии. Этнография, этнология, антропология: эволюция познания.
5. Общий очерк истории антропологии.
6. Основные современные направления исследований в антропологии.
7. Первые антропологические общества.
8. Постструктуралистские представления о природе человека.
9. Развитие антропологии в России и СССР.
10. Закономерности эволюции живой природы. Механизмы видообразования.
11. Периодизация кайнозоя. Характеристика и периодизация плейстоцена.
12. Обмен женщинами как универсальный тип обмена по К.Леви-Стросу.
13. Свойства языка и речи по Ф. де Соссюру. 3
14. Значение символической функции по Ж.Лакану.
15. Функции языка человека. Сознательная (отсылочная) символизация и бессознательная (заместительная) символизация по Э. Сепиру.
16. Орудия труда первобытного человека. Трудовая теория социогенеза Ф.Энгельса.
17. Культурная периодизация плейстоцена и голоцена. Хронология палеолита.
18. Особенности психологии «примитивных» народов по Л.Леви-Брюлю.
19. Тождество логических операций в мифологическом и позитивном мышлении по К.Леви-Стросу.
20. Акт запоминания как социальное действие по П.Жане.

### **Вопросы для самоконтроля**

1. Специфика категорий причинности, времени и пространства в мифическом мировосприятии по Э.Кассиреру.
2. Видовое единство человека. Эволюционный принцип в систематике рас. Факторы расообразования.
3. Антропологический состав народов мира. Морфологическая и экологическая характеристика крупнейших рас.
4. Основные теоретические подходы к интерпретации этничности и нации.

5. Модели саморегуляции межнациональных отношений: ассимиляции, «плавленного котла», культурного плюрализма и «ядрапериферии»: примеры реализации.
6. Отличие деления человечества на расы от подвидовых делений животных.
7. Научная несостоятельность расистских теорий. Географический детерменизм и его критика.
8. Теория Л.Н. Гумилева о взаимосвязи человека, этноса, природы.
9. Особенности становления и развития социальных институтов в современном обществе.
10. Критерии выделения социальных групп, страт, классов. Социальная дифференциация.
11. Этнические аспекты социализации.
12. Антропология возраста (межпоколенческие конфликты), маргинальных слоев и повседневной жизни.
13. Общечеловеческое коллективное бессознательное и национальное бессознательное. Понятие и процесс формирования ментальности.
14. Формы и методы государственного регулирования национальных отношений.
15. Культурные трансплантации и формы защиты самобытности этнокультур.

#### **7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)**

Фонд оценочных средств по дисциплине «Антропология» представлен в приложении к РПД.

#### **8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

##### ***а) основная учебная литература***

Добреньков В. И. Социальная антропология: учебник / В.И. Добреньков, А.И. Кравченко. - Москва: ИНФРА-М, 2019. - 688 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-003638-0. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/989387> .– Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Луговая О. М. Социальная антропология: учебное пособие / О. М. Луговая. - Ставрополь: СКФУ, 2014. - 143 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/155443>. - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

Кузнецова, Т. Ю. Демография с основами этнографии: учебно-методическое пособие / Т. Ю. Кузнецова. - Калининград: БФУ им. И.Канта, 2012. - 93 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/13211> - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

Садохин, А. П. Этнология : учебное пособие / А. П. Садохин, Т. Г. Грушевицкая. — 4-е изд. — Москва : РИОР : ИНФРА-М, 2021. — 331 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-369-01800-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1055873> . Режим доступа: по подписке.

Лобджанидзе А. А. Этнокультурные регионы мира: учебное пособие / А. А. Лобджанидзе, А. А. Заяц. - Москва: Прометей, 2013. - 240 с. - ISBN 978-5-7042-2397-9. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/536554> ) . - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Марков, Г. Е. Немецкая этнология: учебное пособие для вузов / Г. Е. Марков. - Москва: Академический Проект; Гаудеамус, 2004.- 576 с. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/346686> .– Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

##### ***б) дополнительная учебная литература***

1. Алексеев В.П. Географические очаги формирования человеческих рас. -М., 1985.
2. Алексеев В.П. Становление человечества. М., 1984.
3. Алексеев В.П. Этногенез. – М., 1986.
4. Андреев И.Л. Происхождение человека и общества. – М., 1998
5. Арутюнов С. А. Народы и культуры. Развитие и взаимодействие. -М., 1989.

6. Гумилев Л.Н. Этногенез и биосфера Земли. – Л., 1989
7. Доронченков А.И. Межнациональные отношения и национальная политика в России: актуальные проблемы теории, истории и современной практики. - СПб, 1995.
8. Дридзе Т.М.. Экоантропологическая модель социального познания как путь к преодолению парадигмального кризиса в социологии//Социологические исследования. №2, 2000.
9. Малиновский Б. Магия и религия. Смерть // Религия и общество; Хрестоматия по социологии религии. - М.,1996. С. 263-265.
10. Малиновский Б. Научная теория культуры. -М., 1999.
11. Леви-Брюль Л. Первобытное мышление. // Хрестоматия по истории психологии.
12. Леви-Брюль Л. Сверхъестественное в первобытном мышлении. М., 1994.
13. Леви-Стросс К. Первобытное мышление. М., 1994.
14. Леви-Стросс К. Печальные тропики. М. 1994.
15. Леви-Стросс К. Структура и форма (Размышления над одной работой Владимира Проппа) // Зарубежные исследования по семиотике фольклора. М., 1985.
16. Леви-Стросс Клод. Структурная антропология. – М., 2011
17. Лурье СВ. Историческая этнология. - М., 1997.
18. Малиновский Б. Магия и религия. Смерть // Религия и общество; Хрестоматия по социологии религии. - М.,1996. С. 263-265.
19. Малиновский Б. Научная теория культуры. -М., 1999.

**в) ресурсы Интернет**

1. Электронный каталог РГБ - [aleph/rsl/ru](http://aleph.rsl.ru).
2. Государственная историческая библиотека – [http://www/shpl/docdeliv / list /cont hist/htm/g](http://www.shpl/docdeliv/list/cont/hist/htm/g)
3. Государственный исторический музей – <http://www.shm.ru/>
4. Исторический сайт – <http://olmec.hl.ru>
5. Российская государственная библиотека (РГБ) - [http://www/rsl.ru](http://www.rsl.ru).
6. Российская государственная библиотека в С-Петербурге – <http://www.nlr.ru>
7. Антропология - <http://anthropology.ru/>
8. Социальная антропология - [http:// www.socialanthropology.ru/](http://www.socialanthropology.ru/)
9. Научная электронная библиотека ELIBRARY.RU // <http://elibrary.ru/defaultx.asp>

**9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	Написание конспекта лекций: краткое, схематичное, последовательное фиксирование основных положений, выводов, формулировок, обобщений; выделение ключевых слов, терминов. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначение вопросов, терминов, материала, вызывающего трудности. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии. Уделить внимание понятийному аппарату дисциплины и др.
Практические занятия	Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом источника и др. Прослушивание аудио-, просмотр видеозаписей по заданной теме и др. Готовиться к практическим занятиям необходимо в определенной последовательности. Прежде всего, следует ознакомиться с темой, планом занятия, просмотреть список источников и литературы. Особо студентам следует обратить внимание на те вопросы плана, которые не освещались в лекции преподавателя. По таким вопросам желательно изучить всю предложенную

	<p>литературу, так как она излагает разные точки зрения на ту или иную проблему. Это, в свою очередь, позволит студентам более эффективно подготовиться к выполнению заданий, предназначенных для самостоятельной работы. К тому же глубокий анализ источников и литературы, вкупе с осмыслением исторических явлений, помогает подготовить рефераты по указанным темам. Сложность работы с литературой иногда заключается в том, что, порой, встречаются диаметрально противоположные точки зрения на те или иные события или явления. Это, безусловно, несколько затрудняет работу студента с литературой и усиливает роль аналитическо-творческого подхода к ней. К тому же при изучении вопросов всего курса целесообразно и необходимо использовать в качестве источников материалы периодической печати и других средств массовой информации.</p> <p>Прежде чем приступить к изучению документов и литературы необходимо выделить из списка документальные источники, воспоминания, монографические издания, а затем журнальные и газетные статьи. После изучения учебников и учебных пособий первым этапом подготовки к практическим занятиям является ознакомление с документами. Следующий этап подготовки – ознакомление с монографиями и статьями. Важна работами с разными типами литературы и источников, их сопоставление и анализ. Особое внимание следует обращать на специализированные журналы по соответствующему направлению подготовки, где публикуются новейшие исследования по изучаемым проблемам.</p>
Контрольная работа/индивидуальные задания	<p>Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, с отечественными и зарубежными источниками, конспектами основных положений, терминов, сведений, требующих запоминания и являющихся основополагающими для конкретной темы. Составление аннотаций к прочитанной литературе, источникам и др.</p>
доклад	<p>Цель доклада – самостоятельное овладение методикой и навыками работы с источниками и литературой, приобретение умения научно и логично обосновывать свои выводы. Кроме того, написание доклада – одна из ступеней подготовки студента к будущей работе над курсовой, а затем и над выпускной квалификационной работой. Работу над докладом следует начать с подбора литературы и источников по изучаемому вопросу. Вначале необходимо ознакомиться с учебниками и учебными пособиями, затем перейти к изучению источниковой базы, монографической литературы, научных статей. При этом важно обратить внимание на время, условия, цели появления монографии или статьи, разобраться в их методологии, источниковедческой базе, понять аргументацию основных положений авторов. В процессе работы с источниками важно подвергнуть их анализу в целом, а не рассматривать только отдельные стороны, касающиеся изучаемого вопроса, и только затем использовать для определенных выводов. Дальнейшая работа студента связана с составлением плана изложения обозначенной темы, в котором рекомендуется иметь следующие разделы: введение, основная часть, заключение, список использованных источников и литературы. Во введении следует четко изложить исследовательские задачи, дать краткий обзор литературы. В основной части доклада, разделенной на параграфы, излагается содержание материала и проводится его анализ. Как правило, параграфы заканчиваются краткими выводами по рассмотренному в них вопросу или его части. В заключение работы необходимо сделать развернутые, обобщающие выводы по всем аспектам исследованной темы, аргументируя при этом свою точку зрения. В конце доклада обязательно приводится список источников и литературы. При оформлении списков источников, литературы и цитат следует придерживаться принятых правил. Приводимые в тексте цитаты заключаются в кавычки, к ним даются сноски с указанием фамилии и инициалов автора, названия книги, места и года издания, страницы. Если цитата взята из статьи, то указываются фамилия и инициалы автора, название статьи, название сборника (журнала, газеты) и выходные данные (для сборника – место, год издания, для журнала – год, число, месяц). При пользовании материалами, размещенными в сети Интернет, также необходимо делать ссылки с указанием конкретного сайта, послужившего источником информации. Кроме того, следует обращать внимание на то, что при оформлении доклада важно аккуратно и грамотно набирать текст и нумеровать листы.</p>
Реферат/курсовая	<p><i>Реферат:</i> Поиск литературы и составление библиографии, использование от 3</p>

работа	до 5 научных работ, изложение мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу; изложение основных аспектов проблемы. Перед написанием реферата необходимо ознакомиться с его структурой и правилами оформления. Последние практически идентичны оформлению докладов (см. выше). <i>Курсовая работа</i> предполагает изучение научной, учебной, нормативной и другой литературы. Отбор необходимого материала; формирование выводов и разработка конкретных рекомендаций по решению поставленной цели и задачи; проведение практических исследований по данной теме. Использование методических рекомендаций по выполнению и оформлению курсовых работ
Коллоквиум	Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам и др.
Подготовка к экзамену (зачету)	При подготовке к экзамену (зачету) необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др.

Самостоятельная работа студентов предполагает более глубокую проработку ими отдельных тем курса, определенных программой. Основными видами и формами самостоятельной работы студентов по данной дисциплине являются:

- подготовка рефератов и докладов к практическим занятиям;
- выполнение исследовательских проектов;
- самоподготовка по вопросам;
- подготовка к зачету/экзамену.

Важной частью самостоятельной работы является чтение учебной литературы. Основная функция учебников - ориентировать магистранта в системе тех знаний, умений и навыков, которые должны быть усвоены по данной дисциплине будущими специалистами. В процессе изучения данной дисциплины учитывается посещаемость лекций, оценивается активность студентов на практических занятиях, а также качество и своевременность подготовки теоретических материалов, исследовательских проектов и презентаций рефератов. По окончании изучения дисциплины проводится зачет или экзамен по предложенным вопросам и заданиям. (По условиям бально-рейтинговой системы, задействованной в вузе, зачет может быть выставлен по итогам работы студента в семестре по совокупности набранных баллов).

Вопросы, выносимые на зачет/экзамен, должны служить постоянными ориентирами при организации самостоятельной работы студента. Таким образом, усвоение учебного предмета в процессе самостоятельного изучения учебной и научной литературы является и подготовкой к зачету/экзамену. В случае, если дисциплина заканчивается экзаменом, он выступает формой проверки качества всего процесса учебной деятельности студента.

Студент, показавший высокий уровень владения знаниями, умениями и навыками по предложенным вопросам, считается успешно освоившим учебный курс. В случае большого количества затруднений при раскрытии предложенных на зачете/экзамене вопросов обучающемуся предлагается повторная сдача в установленном порядке.

Для успешного овладения курсом необходимо выполнять следующие требования:

- 1) посещать все занятия, т.к. весь тематический материал взаимосвязан между собой и теоретического овладения пропущенного недостаточно для качественного усвоения;
- 2) все рассматриваемые на практических занятиях темы обязательно конспектировать в отдельную тетрадь и сохранять её до окончания обучения в вузе;
- 3) обязательно выполнять все домашние задания;
- 4) проявлять активность на занятиях и при подготовке, т.к. конечный результат овладения содержанием дисциплины необходим, в первую очередь, самому студенту;
- 5) в случаях пропуска занятий, по каким-либо причинам, обязательно «отрабатывать» пропущенное занятие преподавателю во время индивидуальных консультаций.

## **9.1 Методические рекомендации по освоению лекционного материала, подготовке к лекциям**

Лекция - ведущая форма организации учебного процесса в вузе. Умение работать на них - насущная необходимость студента. Принято выделять три этапа этой работы. Первый - предварительная подготовка к восприятию, в которую входит просмотр записей предыдущей лекции, ознакомление с соответствующим разделом программы и предварительный просмотр учебника по теме предстоящей лекции, создание целевой установки на прослушивание.

Второй - прослушивание и запись, предполагающие внимательное слушание, анализ излагаемого, выделение главного, соотношение с ранее изученным материалом и личным опытом, краткую запись, уточнение непонятного или противоречиво изложенного материала путем вопросов лектору. Запись следует делать либо на отдельных пронумерованных листах, либо в тетради. Обязательно надо оставлять поля для методических пометок, дополнений. Пункты планов, формулировки правил, понятий следует выделять из общего текста. Целесообразно пользоваться системой сокращений наиболее часто употребляемых терминов, а также использовать цветовую разметку записанного при помощи, например, фломастеров.

Третий - доработка лекции: перечитывание и правка записей, параллельное изучение учебника, дополнение выписками из рекомендованной литературы.

## **9.2 Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям**

Целями освоения соответствующей дисциплины (модуля) являются овладение студентами знанием актуальных проблем по изучаемой тематике, в том числе, ознакомление обучающихся с:

методологическими основами и актуальными научными проблемами по изучаемой теме, современными научными представлениями о предмете, его категориальным аппаратом.

При подготовке магистрантов к практическим занятиям по курсу необходимо не только знакомить студентов с теориями и методами практики, но и стремиться отрабатывать на практике необходимые навыки и умения.

Практическое занятие - это активная форма учебного процесса в вузе, направленная на умение студентов переработать учебный текст, обобщить материал, развить критичность мышления, отработать практические навыки. В рамках изучаемого курса применяются такие виды практических занятий, как дискуссия, круглый стол, семинар-конференция, обсуждение отдельных вопросов на основе обобщения материала, обсуждение результатов исследовательских проектов и другие.

Практические занятия предназначены для усвоения материала через систему основных понятий предмета и науки. Они включают обсуждение отдельных вопросов, разбор трудных понятий и их сравнение в разных научных школах, решение различных задач. Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у студента умения самоорганизовать себя и своё время для выполнения предложенных домашних заданий. При этом *алгоритм подготовки будет следующим:*

1 этап - поиск в литературе теоретической информации на предложенные преподавателем темы;

2 этап - осмысление полученной информации, освоение терминов и понятий;

3 этап - составление плана ответа на конкретные вопросы (конспект по теоретическим вопросам к практическому занятию, не менее трех источников для подготовки, в конспекте должны быть ссылки на источники);

Требования к выступлениям студентов.

Примерный перечень требований к выступлению обучающихся:

1) Связь выступления с изучаемой темой или вопросом.

2) Раскрытие сущности проблемы.

3) Методологическое значение для научной, профессиональной и практической

деятельности.

Важнейшие требования к выступлениям студентов — самостоятельность в подборе фактического материала и аналитическом отношении к нему, умение рассматривать примеры и факты во взаимосвязи и взаимообусловленности, отбирать наиболее существенные из них. Доклад является формой работы, при которой студент самостоятельно готовит сообщение на заданную тему и далее на практическом занятии выступает с этим сообщением.

Целью докладов и сообщений по темам рефератов является более глубокое раскрытие одного из теоретических подходов или методологических направлений по изучаемому предмету. Доклад должен быть построен таким образом, чтобы наиболее ярко охарактеризовать выбранную теоретическую школу или методологическое направление и сформировать интерес к её дальнейшему изучению. Обязательным требованием является толерантное и корректное изложение материала.

При подготовке к докладам необходимо:

- подготовить сообщение, включающее сравнение точек зрения различных авторов;
- сообщение должно содержать анализ точек зрения, изложение собственного мнения или опыта по данному вопросу, примеры;
- вопросы к аудитории, позволяющие оценить степень усвоения материала;
- выделение основных мыслей, так чтобы остальные студенты могли конспектировать сообщение в процессе изложения.

Доклад (сообщение) иллюстрируется конкретными примерами из практики представителей рассматриваемого направления.

## 10. Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины (модуля)

### 10.1. Общесистемные требования

*Электронная информационно-образовательная среда ФГБОУ ВО «КЧГУ»*

<http://kchgu.ru> - адрес официального сайта университета

<https://do.kchgu.ru> - электронная информационно-образовательная среда КЧГУ

*Электронно-библиотечные системы (электронные библиотеки)*

Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
2025/2026 учебный год	Электронно-библиотечная система ООО «Знаниум». Договор № 249 ЭБС от 14.05.2025 г.	до 13.05.2026 г.
2025/2026 учебный год	Электронно-библиотечная система «Лань». Договор № 10 от 11.02.2025 г.	Бессрочный
2025/2026 учебный год	Электронно-библиотечная система «ЮРАЙТ». Договор № 26 от 11.04.2025	Бессрочный
2025/2026 учебный год	Электронная библиотека КЧГУ (Э.Б.). Положение об ЭБ утверждено Ученым советом от 30.09.2015г. Протокол № 1).	Бессрочный

2025/2026 учебный год	Научная электронная библиотека «ELIBRARY.RU». Лицензионное соглашение №15646 от 21.10.2016 г. Бесплатно.	Бессрочный
2025/2026 учебный год	Национальная электронная библиотека (НЭБ). Договор №101/НЭБ/1391-п от 22.02.2023 г. Бесплатно.	Бессрочно
2025/2026 учебный год	Электронный ресурс «Polred.com Обзор СМИ» – Соглашение. Бесплатно.	Бессрочно

### *10.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины*

<b>Аудитория</b>	<b>Назначение</b>
Учебная аудитория № 308	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.
Помещение для самостоятельной работы аудитория № 320	помещение для самостоятельной работы обучающихся

В ходе самостоятельной работы могут быть также задействованы:

1.Мультимедийный кабинет: интерактивная доска с проектором, компьютеры с доступом в Интернет (41 аудитория, 3 этаж 1 учебного корпуса)

2. Интерактивный монитор с компьютером; плазменный телевизор, подключенный к компьютеру (49 аудитория, 3 этаж 1 учебного корпуса)

3.Компьютерный класс: 10 компьютеров, подключенных к сети Интернет, интерактивный монитор с компьютером, цифровая видеокамера, цифровой фотоаппарат, 4 цифровых диктофона, телевизионная система со спутниковой антенной и DVD- плеером (42 аудитория, 3 этаж 1 учебного корпуса)

4.Общеуниверситетский компьютерный центр обучения и тестирования: 24 компьютеризированных мест (210 аудитория, 2 этаж 4 учебного корпуса)

5.Студенческий читальный зал на 65 мест (18 компьютеризированы с подключением к сети Интернет);

6.Читальный зал периодики на 25 мест;

7.Научный зал на 25 мест, 10 из которых оборудованы компьютерами.

Рабочие места для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.

### ***10.3. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения***

1. ABBY FineReader (лицензия №FCRP-1100-1002-3937), бессрочная.
2. Calculate Linux (внесён в ЕРПП Приказом Минкомсвязи №665 от 30.11.2018-2020), бессрочная.
3. GNU Image Manipulation Program (GIMP) (лицензия: №GNU GPLv3), бессрочная.
4. Google G Suite for Education (IC: 01i1p5u8), бессрочная.
5. Kaspersky Endpoint Security
6. Microsoft Office (лицензия №60127446), бессрочная.
7. Microsoft Windows (лицензия №60290784), бессрочная.

### ***10.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы***

#### **Современные профессиональные базы данных**

1. Федеральный портал «Российское образование»- <https://edu.ru/documents/>
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – <http://school-collection.edu.ru/>
3. Базы данных Scopus издательства Elsevir  
<http://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic>.

#### **Информационные справочные системы**

1. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования - <http://fgosvo.ru>.
2. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) – <http://edu.ru>.
3. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – <http://school-collection.edu.ru>.
4. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (ИС «Единое окно») – <http://window/edu.ru>.
5. Информационная система «Информо».

## **11. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Для обеспечения реализации дисциплины для лиц с ОВЗ и/или с инвалидностью создаются условия с учетом нозологии обучающегося.

Обучение по образовательным программам высшего образования инвалидов и /или лиц с ОВЗ осуществляется на основании «Положения об организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д. Алиева».

## 12. Лист регистрации изменений

В рабочей программе на \_\_\_\_\_ уч. год внесены следующие изменения:

№	Внесенные изменения	Номер стр. РП с изменением или дополнением

Решение кафедры истории России: \_\_\_\_\_, протокол №

Завкаф. \_\_\_\_\_ 20 г.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«Карачаево-Черкесский государственный университет  
имени У.Д. Алиева»**

**кафедра истории России**

ПРИЛОЖЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

**Антропология**

**ФОНД  
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**Группа научных специальностей:** 5.6. Исторические науки

**Научная специальность:** 5.6.4 Этнология, антропология и этнография

**Форма обучения:** очная

**Год начала подготовки:** 2025

**Карачаевск – 2025**

## Описание показателей и критериев оценивания

<b>1 этап - начальный</b>		
<b>Показатели</b>	<b>Критерии</b>	<b>Шкала оценивания</b>
<p>1. Способность обучающегося продемонстрировать наличие знаний по изучаемому предмету, при решении учебных заданий.</p> <p>2. Способности обучающегося применять полученные в ходе изучения дисциплины умения в процессе освоения учебной дисциплины, и решения практических задач.</p> <p>3. Способности обучающегося продемонстрировать полученные в ходе изучения дисциплины навыки, проявить их в ходе решения поставленных задач, в ходе выполнения учебных заданий, опираясь на предложенные образцы.</p>	<p>1.Способность обучающегося продемонстрировать наличие <b>знаний</b> при решении заданий, которые были представлены преподавателем вместе с образцом их решения.</p> <p>2. Применение <b>умения</b> к использованию методов освоения учебной дисциплины и способность проявить <b>навык</b> повторения решения поставленной задачи по стандартному образцу.</p> <p>3.Обучаемый демонстрирует самостоятельность в применении знаний, умений и навыков к решению учебных заданий в полном соответствии с образцом, данным преподавателем, по заданиям, решение которых было показано преподавателем.</p>	<p><b>2 балла</b> <i>ставится в случае:</i> незнания значительной части программного материала; неумения использовать понятийный аппарат дисциплины; совершения существенных ошибок при изложении учебного материала; неумения строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; несостоятельности аспиранта делать выводы по изучаемому материалу.</p> <p><b>3 балла</b> <i>аспирант должен:</i> продемонстрировать общее знание изучаемого материала; знать основную рекомендуемую программой дисциплины учебную литературу; уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины;</p> <p><b>4 балла</b> <i>аспирант должен:</i> продемонстрировать достаточно полное знание материала; продемонстрировать знание основных теоретических понятий; достаточно последовательно, грамотно и логически стройно излагать материал; продемонстрировать умение ориентироваться в разнообразной литературе; уметь делать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу</p> <p><b>5 баллов</b> <i>аспирант должен:</i> продемонстрировать глубокое и прочное усвоение знаний материала; исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно излагать теоретический материал; правильно формулировать определения; продемонстрировать умения самостоятельной работы с литературой и источниками; уметь делать выводы по излагаемому материалу</p>
<b>2 этап - заключительный</b>		
<p>1. Способность обучающегося самостоятельно продемонстрировать наличие знаний при решении учебных заданий.</p> <p>2. Самостоятельность применения полученных навыков в ходе использования</p>	<p>1.Обучающийся демонстрирует самостоятельное применение <b>знаний, умений и навыков</b> при решении заданий, аналогичных тем, которые представлял преподаватель при потенциальном формировании компетенции.</p> <p>2. Обучаемый демонстри-</p>	<p><b>2 балла</b> <i>ставится в случае:</i> незнания значительной части программного материала; неумения использовать понятийный аппарат дисциплины; совершения существенных ошибок при изложении учебного материала; неумения строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; несостоятельности аспиранта делать выводы по излагаемому материалу.</p> <p><b>3 балла</b></p>

<p>методов освоения учебной дисциплины и решения практических задач. 3. Самостоятельность проявления навыков в процессе решения поставленной задачи без стандартного образца.</p>	<p>рует способность к полной самостоятельности в выборе способа решения неизвестных или нестандартных заданий в рамках учебной дисциплины с использованием знаний, умений и навыков, полученных как в ходе освоения данной учебной дисциплины, так и смежных дисциплин.</p>	<p><b>аспирант должен:</b> продемонстрировать общее знание изучаемого материала; знать основную рекомендуемую программой дисциплины учебную литературу; уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины; <b>4 балла</b> аспирант должен: продемонстрировать достаточно полное знание материала; продемонстрировать знание основных теоретических понятий; достаточно последовательно, грамотно и логически стройно излагать материал; продемонстрировать умение ориентироваться в разноплановой литературе; уметь делать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу <b>5 баллов</b> аспирант должен: продемонстрировать глубокое и прочное усвоение знаний материала; исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно изложить теоретический материал; правильно формулировать определения; продемонстрировать умения самостоятельной работы с источниками и литературой; уметь делать выводы по излагаемому материалу</p>
---	---	---

**Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности**

ПЕРЕЧЕНЬ ДИСКУССИОННЫХ ТЕМ ДЛЯ КРУГЛОГО СТОЛА  
по дисциплине  
«Антропология»

Раздел 1.

Научные школы в этнологии и социальной антропологии

Раздел 2.

Социальные аспекты происхождения человека

Раздел 3.

Теоретические подходы к интерпретации культуры

Раздел 4.

Природа этнических конфликтов и способы их разрешения

**Критерии оценки:**

- оценка «отлично» выставляется аспиранту, если он принимает активное участие в обсуждении, работе круглого стола и при этом выражает свою точку зрения аргументированно, обоснованно, приводит доказательственную базу, хорошо знает основную канву происходивших событий и явлений, способен выявлять и анализировать их причины и последствия, выстраивать причинно-следственные цепочки;
- оценка «хорошо» выставляется аспиранту, если он принимает активное участие в работе круглого стола, хорошо знает канву происходивших событий и явлений, но при этом не всегда в полной мере может обоснованно и аргументированно обосновать свою точку зрения, имеет проблемы при приведении доказательной базы своих суждений, при выстраивании причинно-следственных цепочек;
- оценка «удовлетворительно» выставляется аспиранту, если он не очень активно участвовал в обсуждении, в работе круглого стола, имеет поверхностные знания о происходивших событиях и явлениях и не может убедительно сформулировать и отстаивать свою точку зрения;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется аспиранту, если он практически не принимал участие в обсуждении темы круглого стола, не обладает достаточным количеством знаний по рассматриваемой проблеме, не может сформулировать свое отношение к ней аргументировать его.

## Вопросы для коллоквиумов по дисциплине «Антропология»

### **Раздел: Антропология и ее место в системе социальных и гуманитарных наук и практике**

1. Основные категории и понятия этнологии и социальной антропологии
2. Антропоцентризм возрождения
3. Формирование представлений об антропологии как науки о человеке и обществе
4. Джеймс Фрезер и появление новой науки о социальных закономерностях культурных отличий-«социальной антропологии»
5. Первые научные школы в XIX в.
6. Научные течения в этнологии XX в
- 7.

### **Раздел: Происхождение человека (антропогенез и антропосоциогенез)**

1. Место человека в системе животного мира. Этапы эволюции приматов и человека
2. Схемы, гипотезы, причины и факторы эволюции человека
3. Время и место формирования Homo sapiens
4. Материальная культура как «негенетическая память» коллектива. Отличие первых индустриальных культур человечества (олдувайской, дошельской, ашельской) от «традиционных» культур.
5. Переход от первобытного стада к родовому обществу. Структуры родства.
6. Культ «пещерного медведя» неандертальского человека.
7. Появление ритуала. Практически-духовная социальная функция охотничьего ритуала.
8. Особенности психологии «примитивных» народов по Л.Леви-Брюлю.
9. Тожество логических операций в мифологическом и позитивном мышлении по К.Леви-Стросу.
10. Оформление первобытного мировоззрения в виде параллелизмов по О.М.Фрейдбергу.

### **Раздел: Этническая антропология и расоведение. Человек и социокультурная стратификация общества**

1. Ностратическая теория. Изолированные языки. Соотношение этноса и языка.
2. Природные, социальные и генетические факторы расообразования
3. Очаги расообразования и их место в расогенетическом процессе.
4. Хозяйственно-культурные типы присваивающего, раннего производящего и развитого производящего этапов хозяйства.
5. Концепция космополитизма: Диоген Синопский, Антисфен и Сократ.
6. Позиция культурологического единства во Франции: Вольтер, Монтескье, Гердер.
7. Цивилизационный подход.
8. Концепция «осевого времени» К. Ясперса.
9. «Замкнутые исторические образования» в трудах Г. Рюккерта.
10. Понятие «культурно-исторический тип». Н. Я. Данилевский.
11. «Сравнительная морфология» культур О. Шпенглера. А. Дж. Тойнби.
12. Основные культурные типы (Восток и Запад).

### **Критерии оценки**

- оценка «отлично» выставляется аспиранту, если он показал полное и свободное владение материалом, умение анализировать исторические события и выявлять причинно-следственные связи
- оценка «хорошо» - при недостаточно свободном владении материалом, неполной способности провести анализ и выявить причинно-следственные связи
- оценка «удовлетворительно» - при слабом владении материала, умении провести анализ исторических событий
- оценка «неудовлетворительно» - если аспирант не владеет материалом, не ориентируется в методах анализа

### **Темы групповых и индивидуальных творческих заданий по дисциплине «Антропология»**

#### **Групповые творческие задания:**

1. Этапы становления антропологического знания за рубежом

#### **Индивидуальные творческие задания:**

1. Создание Академии Наук и начало систематического изучения народов России.
2. Основание и деятельность Русского Географического общества
3. Этнология в России XX столетия.
4. Первые антропологические общества.
5. Постструктуралистские представления о природе человека
6. Антропологическая "школа" А.П. Богданова
7. Д.Н. Анучин: развитие традиций и новые идеи
8. Карл Линней и его «Sistema Natura»
9. Жан Батист Ламарк – основатель трансформизма
10. Значение трудов Томаса Гексли, Эрнста Геккеля и Чарльза Ляйеля в становлении эволюционной теории человека
11. Чарльз Дарвин и его учение о происхождении человека

#### **Критерии оценки:**

- оценка «отлично» выставляется аспиранту, если аспиранту при выполнении проекта использовал различные методы: словесный, демонстрационный и др., также полное владение материалом, свободное и грамотное изложение
- оценка «хорошо» - если есть недочеты в выполненном проекте, при недостаточно свободном владении материалом
- оценка «удовлетворительно» - если проект слабый, не используется несколько методов изложения
- оценка «неудовлетворительно» - если проект не выполнен. Аспирант практически не владеет материалом и не может его излагать

### **Темы рефератов по дисциплине «Антропология»**

1. Научное наследие М. Мида.
2. Вклад в развитие этнологии Бронислава Малиновского
3. Теория анимизма Э. Тайлора.

4. Вклад Л. Моргана в развитие этнологии
5. Особенности эволюции мозга в процессе антропогенеза.
6. Находки древних предков человека на территории нашей Родины.
7. Синтетическая теория эволюции живой природы и проблемы антропогенеза.
8. Экология плейстоценовых гоминид (арена обитания и образ жизни).
9. Гипотезы моно- и полицентризма в антропогенезе
10. Исследования К. Леви-Стросса. Обмен женщинами как универсальный тип обмена по К.Леви-Строссу
11. Жизнь и деятельность Л. Леви-Брюля
12. Исследования Дж. Фрэзера
13. Специфика категорий причинности, времени и пространства в мифическом мировосприятии по Э.Кассиреру
14. Осмысление проблемы этничности С.М.Широкогоровым
15. Классификации культур М.Мид, Г.Хофштеде
16. Теория культурной грамотности Э.Хирша
17. Этнические меньшинства в современном мире
18. Причины этнических конфликтов на постсоветском пространстве
19. Толерантность как форма бесконфликтного межэтнического взаимодействия
20. Поиски моделей бесконфликтной этничности
21. Латентные и актуализированные конфликты

#### **Критерии оценки:**

- оценка «отлично» выставляется аспиранту, если он владеет материалом, свободно в нем ориентируется, анализирует, проявляет самостоятельность в выполнении задания, излагает грамотным научным языком
- оценка «хорошо» - при недостаточно свободном владении материалом, неполной способности провести анализ и выявить причинно-следственные связи
- оценка «удовлетворительно» - при слабом владении материалом, неполном раскрытии темы эссе
- оценка «неудовлетворительно» - если работа выполнена несамостоятельно, практически не владеет материалом и не может его излагать

#### **Тестовые задания по дисциплине «Антропология»**

##### **1. Антропогенез – это процесс**

- А) Исторического развития живой природы
- Б) Индивидуального развития человека
- В) Эмбрионального развития человека
- Г) Эволюционно-исторического формирования человека

##### **2. Неандертальцы в эволюции человека соответствуют стадии**

- А) Древних людей
- Б) Древнейших людей
- В) Предшественников человека
- Г) Гоминоидов – общих предков человека и обезьяны

##### **3. Первые памятники первобытного искусства появились в процессе эволюции среди**

- |                    |                  |
|--------------------|------------------|
| А) Неандертальцев  | Б) Кроманьонцев  |
| В) Австралопитеков | Г) Питекантропов |

##### **4. Общими предками человека и человекообразных обезьян считают**

- |                  |                    |
|------------------|--------------------|
| А) Дриопитеков   | Б) Австралопитеков |
| В) Питекантропов | Г) Древних обезьян |

**5. Человеческие расы принадлежат к**

- А) Одному виду
- Б) Разным видам
- В) Одной популяции
- Г) Разным уровням развития

**6. На какой стадии человека появились человеческие расы**

- А) Австралопитек
- Б) Питекантроп
- В) Кроманьонцы
- Г) Неандертальцы

**7. В своих работах ... утверждал, что любая социальная система состоит из структур и действий. Структуры – это устойчивые модели, помогающие людям строить отношения между собой и окружающей средой.**

- А) Б. Малиновский
- Б) Л. Леви-Брюль
- В) Р. Турнвальд
- Г) А. Редклиф-Браун

**8. Слияние нескольких ранее самостоятельных народов, родственных по языку и культуре, в единый новый, более крупный этнос –**

- А) Этногенетическая миксация
- Б) Этническая фузия
- В) Этническая парциация
- Г) Этническая идентификация

**9. Слияние народов, не связанных родством, в новый этнос**

- А) Этногенетическая миксация
- Б) Этническая фузия
- В) Этническая парциация
- Г) Этническая идентификация

**10. ... - отрицание национальной обособленности, ограниченности и замкнутости, стремление к созданию наднациональных обществ, к миру без государственных границ**

- А) Модернизация
- Б) Натурализация
- В) Космополитизм
- Г) Сепарация

**11. Этническая система, возникающая внутри этноса и имеющая свои хозяйственные, культурные, бытовые и другие особенности**

- А) Суперэтнос
- Б) Субкультура
- В) Субэтнос

**12. Форма приспособления, означающее пассивное принятие существующего порядка вещей, господствующих мнений и т.д.**

- А) Консолидация
- Б) Конформизм
- В) Космополитизм
- Г) Конвергенция

**13. ... - вера в духовные существа, души и духов, одна из первичных форм религии**

- А) Тотемизм
- Б) Фетишизм
- В) Анимизм

14. *Состояние равновесия с окружающей природой –*
- А) Интеграция
  - Б) Гомеостаз
  - В) Обскурация
15. *... - состояние человека или группы людей, оторванных от привычной среды и образа жизни и не принявших нового, находящихся в промежуточном, пограничном состоянии.*
- А) Миграция
  - Б) Модернизация
  - В) Сегрегация
  - Г) Маргинальность
16. *Схематизированная модель, программа поведения –*
- А) Сенсотип
  - Б) Стереотип
  - В) Самосознание
  - Г) Самоидентификация
17. *... - заключение брака и создание семьи между представителями различной этнической принадлежности.*
- А) Экзогамия
  - Б) Эндогамия
  - В) Моногамия
  - Г) Полигамия
18. *... - отрицание национальной обособленности, ограниченности и замкнутости, стремление к созданию наднациональных обществ, к миру без государственных границ*
- А) Модернизация
  - Б) Натурализация
  - В) Космополитизм
  - Г) Сепарация
19. *... - священный, относящийся к религиозному культу и ритуалу.*
- А) Профанный
  - Б) Сакральный
20. *Принцип деления народов по расам лежит в основе*
- А) Лингвистической классификации
  - Б) Географической классификации
  - В) Хозяйственно-культурной классификации
  - Г) Антропологической классификации
21. *Этническая ... - приспособление этнических групп к природной и социальной среде районов их обитания.*
- А) Адаптация
  - Б) Аккультурация
  - В) Ассимиляция
22. *Название, самоназвание этноса*
- А) Этноним
  - Б) Топоним
  - В) Гидроним
23. *Старость этноса по Гумилеву Л. Н.*
- А) Акматическая фаза
  - Б) Инерционная фаза
  - В) Фаза обскурации
  - Г) Мемориальная фаза
24. *В каком году Жан-Жак Ампер разработал общую классификацию антропологических (гуманитарных наук), среди которых выделил и этнологию?*

- А) 1814 г;
- Б) 1820 г;
- В) 1830 г.

**25. Какое событие в 1839 году послужило для утверждения этнологии, как самостоятельной науки?**

- А) открытие Парижского Общества;
- Б) возникновение научного направления “UoIkerkunde»;
- В) издание книги О. Гасманна.

**26. В какой стране берет свое начало наука «антропология»?**

- А) в Великобритании;
- Б) в США;
- В) в России.

**27. В чем видели свою главную задачу сторонники эволюционизма?**

- А) в открытии и обосновании общих закономерностей развития человеческой культуры, в сопоставлении уровней развития культуры разных народов;
- Б) в показе пространственного распределения культур или отдельных культурных элементов;
- В) в выявлении культуры, областей их происхождения, реконструкция путей и способов их распространения.

**28. Какому ученому-этнологу относятся труды: «Древнее общество» (1877 г), «Первобытное общество» (1871 г)**

- А) А. Бастиан;
- Б) Льюис Морган;
- В) Тайлор.

**29. Кто из этих ученых-этнологов является основателем школы «Диффузионизма»**

- А) Фридрих Ратцель;
- Б) Льюис Генри Морган;
- В) Миклуха-Маклай \_\_\_\_\_.

**30. В чем сторонники Диффузионизма видели главный предмет в этнологии**

- А) в человеке;
- Б) в культуре;
- В) в человеческом обществе.

**31. Какая идея относится к социологической школе этнологии**

- А) идея коллективного представления;
- Б) идея мира и человека;
- В) идея культурного развития.

**32. Сторонники, какого направления стремились создать социальную антропологию, как прикладную науку, обеспечивающую решение актуальных практических задач, прежде всего в английских колониях**

- А) диффузионизма;
- Б) эволюционизма;
- В) функционализма.

**33. Какой ученый- этнолог отвергал все традиционные школы этнологии (диффузионизма, эволюционизма, функционализма), как недостаточно универсальные**

- А) Франц Боас;
- Б) Фридрих Ратцель;
- В) Л.Н Гумилев.

**34. Что в этнопсихологической школе является главным предметом изучения**

- А) психология личности;
- Б) культура;
- В) человек.

**35. Где этнопсихологическая школа получила наибольшее распространение**

- А) в Германии;
- Б) в США;
- В) в России.

**36. Какая из школ в этнологии придерживалась мнения, что «культура» должна рассматриваться в своих собственных рамках, как закрытая система специфических форм существования**

- А) этнопсихологическая школа;
- Б) школа культурного релятивизма;
- В) школа структурализма.

**37. Какой ученый-этнолог является основателем теории многолинейной эволюции в неозволюционизме**

- А) Лесли Элвин Уайт;
- Б) Джулиана Стюарт;
- В) Марвин Харрис.

**38. Дайте правильное определение термину «этничность»**

- А) совокупность характерных, культурных черт, отличающих одну этническую группу от другой;
- Б) происхождение народа;
- В) исторически сложившаяся на определенной территории, устойчивая совокупность людей, обладающих общими, относительно стабильными особенностями культуры;

**39. Какой ученый-этнолог рассматривает «этнос», как биофизическую реальность облаченную в социальную оболочку**

- А) Фредрик Барт    Б) Л.Н. Гумилев    В) Ю.В. Бромлей

**40. Какая концепция трактует этническую группу, как реально существующую группу людей**

- А) примордиализм;    Б) инструментализм;    В) конструктивизм.

**41. Сторонники какой концепции считают «этничность» продуктом этнических мифов, которое создается элитой общества, использующаяся для достижения определенных выгод и получение власти**

- А) конструктивизма;    Б) инструментализма;    В) примордиализма.

**42. Какому ученому- этнологу относится данная концепция: «человечество, будучи единым целым в биологическом отношении, развиваясь по общим социальным законам, вместе с тем распространяется на множество исторически сложившихся общностей»**

- А) Л.Н Гумилеву;    Б) Ю.В. Бромлею;    В) Тайлору.

**Критерии оценки:**

- оценка «отлично» выставляется аспиранту, если он показал полное и свободное владение материалом, выполнил работу от 80 до 100%
- оценка «хорошо» - при недостаточно свободном владении материалом, выполнении работы на 60-79 %
- оценка «удовлетворительно» - при слабом владении материала, выполнении работы на 40-59%
- оценка «неудовлетворительно» или «незачтено», если аспирант не владеет материалом, выполнил работу менее, чем на 40%.

## КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### «Антропология»

1. Антропология и социальная антропология в системе социогуманитарного знания
2. Человек как объект социально-антропологического знания
3. Структура антропологического знания
4. Методы антропологии. Гуманитарные и естественнонаучные методы в антропологии. Особенности структурно-семиотического метода.
5. Взаимосвязь биологической и социокультурной сущности человека.
6. Морфологические, физиологические, генетические данные о единстве человечества.
7. Особенности возрастной и конституциональной антропологии.
8. Философская, политическая, социальная, культурная, историческая антропологии. Этнография, этнология, антропология: эволюция познания.
9. Общий очерк истории антропологии.
10. Основные современные направления исследований в антропологии.
11. Первые антропологические общества.
12. Постструктуралистские представления о природе человека.
13. Развитие антропологии в России и СССР.
14. Закономерности эволюции живой природы. Механизмы видообразования.
15. Периодизация кайнозоя. Характеристика и периодизация плейстоцена.
16. Методы определения возраста палеоантропологического материала.
17. Ископаемые высшие обезьяны: парапитек, египтопитек, проконсул, дриопитек, рамапитек, кенияпитек.
18. Австралопитеки: видовое разнообразие, морфология, время и место обитания, образ жизни, «предкультурное» поведение.
19. Человек умелый - *Homo habilis*. Морфология. Местообитание. Образ жизни и адаптации. Культурная эволюция.
20. Архантропы. Человек прямоходящий - *Homo erectus*.
21. Учение Чарльза Дарвина о происхождении человека.
22. Религиозная концепция антропогенеза и христианский эволюционизм Тейяра де Шардена.
23. Особенности эволюции мозга в процессе антропогенеза.
24. Находки древних предков человека на территории России.
25. Человек разумный неандертальского типа - *Homo sapiens neanderthalensis*.
26. Многообразие «рас» неандертальцев. Распространение. Адаптации. Миграции.
27. Неоантропы. Древний *Homo sapiens* (кроманьонский человек, ископаемые формы современного человека). Полиморфизм. Миграции. Орудия труда.
28. Фундаментальные отличия человеческого общества от сообществ млекопитающих: производство орудий посредством орудий, использование языка, запрет инцеста.
29. Европейские неандертальцы «классического типа»
30. Находки неандертальского человека в Крыму и Узбекистане.
31. Неолитическая культурная революция. Гипотезы моно- и полицентризма в антропогенезе.
32. Особенности строения «неандертальской» кисти руки.
33. «Предкультурное» поведение антропоморфных обезьян.
34. Материальная культура как «негенетическая память» коллектива. Отличие первых индустриальных культур человечества (олдувайской, дошелльской, ашельской) от «традиционных» культур.
35. Переход от первобытного стада к родовому обществу. Элементарные структуры родства как следствие запрета инцеста.
36. Социальные аспекты происхождения человека.

37. Система родства: наименования родственных отношений и поведенческие установки.
38. Теории возникновения языка в человеческом обществе. Указательные и характеризующие языковые значения.
39. Характеристика первых индустриальных культур человечества.
40. Сообщества охотников и собирателей приледниковой Европы: образ жизни, адаптации, характер труда, искусство, верования.
41. Биологическое и социальное значение экзогамии.
42. Обмен женщинами как универсальный тип обмена по К.Леви-Стросу.
43. Свойства языка и речи по Ф. де Соссюру. 3
44. Значение символической функции по Ж.Лакану.
45. Функции языка человека. Сознательная (отсылочная) символизация и бессознательная (заместительная) символизация по Э. Сепиру.
46. Орудия труда первобытного человека. Трудовая теория социогенеза Ф.Энгельса.
47. Культурная периодизация плейстоцена и голоцена. Хронология палеолита.
48. Возникновение культур «традиционного» типа. Крупнейшие памятники первобытного искусства.
49. Первобытные формы религии: анимизм, тотемизм, фетишизм, магия.
50. Мифотворчество как первая наука человечества. Особенности мифологического мышления и структура мифа по К.Леви-Стросу.
51. Культ «пещерного медведя» неандертальского человека.
52. Появление ритуала. Практически-духовная социальная функция охотничьего ритуала.
53. Особенности психологии «примитивных» народов по Л.Леви-Брюлю.
54. Тождество логических операций в мифологическом и позитивном мышлении по К.Леви-Стросу.
55. Акт запоминания как социальное действие по П.Жане.
56. Эволюция образа в первобытном искусстве: от зооморфного к антропоморфному.
57. Единый ритуально-поэтический (мифо-поэтический) знаковый комплекс первобытного человека.
58. Специфика категорий причинности, времени и пространства в мифическом мировосприятии по Э.Кассиреру.
59. Видовое единство человека. Эволюционный принцип в систематике рас. Факторы расообразования.
60. Антропологический состав народов мира. Морфологическая и экологическая характеристика крупнейших рас.
61. Основные теоретические подходы к интерпретации этничности и нации.
62. Модели саморегуляции межнациональных отношений: ассимиляции, «плавильного котла», культурного плюрализма и «ядрапериферии»: примеры реализации.
63. Отличие деления человечества на расы от подвидовых делений животных.
64. Научная несостоятельность расистских теорий. Географический детерминизм и его критика.
65. Теория Л.Н. Гумилева о взаимосвязи человека, этноса, природы.
66. Особенности становления и развития социальных институтов в современном обществе.
67. Критерии выделения социальных групп, страт, классов. Социальная дифференциация.
68. Этнические аспекты социализации.
69. Антропология возраста (межпоколенческие конфликты), маргинальных слоев и повседневной жизни.
70. Общечеловеческое коллективное бессознательное и национальное бессознательное. Понятие и процесс формирования ментальности.
71. Формы и методы государственного регулирования национальных отношений.

## 72. Культурные трансплантации и формы защиты самобытности этнокультур.

### **Критерии оценки:**

- оценка «зачтено» выставляется аспиранту, если им показаны хотя бы удовлетворительные знания по изучаемому курсу, проявлены способности к самостоятельному логическому мышлению, показаны знания практически всех вопросов, хотя бы и с незначительными погрешностями;

- оценка «незачтено» ставится, когда аспирант проявил полное безразличие к предмету, не смог ответить на подавляющее большинство представленных вопросов, продемонстрировал неудовлетворительные знания.